

## RESUMO

Essa dissertação busca compreender o papel da Sociedade Velosiana do Rio de Janeiro no processo de emergência e de busca da consolidação e da especialização das Ciências Naturais no Império do Brasil. A Velosiana foi idealizada pelo médico e botânico Francisco Freire Alemão e fundada em outubro de 1850. A associação tinha como objetivo de “estudar, indagar e coligir objetos relacionados com a História Natural do Brasil”, além de “averiguar e interpretar as palavras indígenas”. Suas conferências ocorriam no Museu Nacional, em uma sala concedida pelo Governo Imperial. O ato de publicar seus trabalhos era visto como central pelos Velosianos, sendo assim, existia o projeto fundar a própria revista, dedicada exclusivamente às Ciências Naturais. Porém, devido as dificuldades de produzir e manter uma publicação especializada, a Velosiana, a partir de 1851, passou a publicar alguns de seus trabalhos na revista científica literária *O Guanabara*. Em 1855, através da Biblioteca Guanabareense, editora da própria *Guanabara*, é publicado o encadernado *Trabalhos da Sociedade Velosiana*. Esse encadernado possuía parte dos textos inéditos apresentados nas conferências da Velosiana, além de relatórios anuais e extratos das atas. Será a partir dos trabalhos contidos nesse encadernado que será feita a análise do conteúdo produzido pela Velosiana entre os anos de 1850 e 1854.

**Palavras-chave:** Sociedade Velosiana; Ciências Naturais; Império de Brasil; Associativismo Científico; Freire Alemão.