

RESUMO

Esta dissertação de mestrado trata da trajetória científica do zoólogo Olivério Mário de Oliveira Pinto (1896-1981), estudioso no campo da ornitologia onde desenvolveu inúmeros trabalhos científicos e de divulgação científica ao longo de quatro décadas. Ao longo desse período, Olivério produziu estudos nos campos da taxonomia, da morfologia e da zoogeografia das aves, fosse através de trabalhos de campo ou de gabinete. Trabalhou também na divulgação do conhecimento científico aos naturalistas amadores e na edição da legislação referente à caça e pesca no Brasil em meados dos anos 1930 e 1940, tendo participado de associações como o Clube Zoológico do Brasil e o Conselho Florestal de São Paulo, onde atuou visando a delimitação de áreas verdes a serem preservadas. Além dos trabalhos como zoólogo, Olivério ocupou o cargo de diretor do Departamento de Zoologia da Secretaria de Agricultura de São Paulo, de 1939 a 1956, estabelecendo relações com instituições museológicas no exterior, especialmente nos EUA, com instituições como o Museu de Zoologia Comparada de Harvard e o Los Angeles County Museum. Olivério também publicou trabalhos a respeito da história da zoologia e da ornitologia no Brasil, bem como traduzindo obras de naturalistas estrangeiros que percorreram o Brasil entre os séculos XVII e XIX.