

Ementa de Disciplina 2023/1:

Disciplina:	Seminário de Pesquisa VII - Doutorado
Código:	COC-037D
Curso:	Doutorado
Status:	Obrigatória (Turma de Doutorado/2022)
Professores responsáveis:	Robert Wegner (robert.wegner@fiocruz.br) Ana Rocha (ana-cristina.rocha@fiocruz.br) Luiz Alves (luizalvesan@hotmail.com)
Carga horária:	180hs
Créditos:	06
Dia/Horário:	Quartas-feiras, das 13:30h às 17h.
Início do curso	15/03/2023
Local das aulas:	CDHS - Sala 308

Ementa:

A dinâmica do curso será alinhavada pelo problema de pesquisa dos alunos. Desse modo, cada aula consistirá na apresentação e discussão da pesquisa de um aluno, que indicará, previamente: uma fonte primária e um texto teórico (e/ou historiográfico) que sejam cruciais para a construção do problema e do projeto de pesquisa. Os principais itens abordados na discussão serão: a delimitação do objeto da tese; sua originalidade e relevância historiográfica; a bibliografia fundamental com a qual dialoga; em que medida o argumento e a metodologia se diferenciam da bibliografia; a definição das fontes primárias; o quadro teórico; a estrutura da argumentação. Desse modo, serão abordados aspectos formais e importantes da arquitetura do projeto de pesquisa e da tese tais como o título, o resumo, palavras-chave, descrição dos capítulos, revisão e discussão da bibliografia pertinente, referenciamento de fontes e da bibliografia.

Além disso, ao longo da disciplina, a *ética e a integridade na prática de pesquisa* em história serão abordadas e discutidas. Em particular a utilização, citação e referenciamento de fontes e de bibliografia; utilização de recursos da internet e citação; originalidade, plágio e paráfrase; autoria, coautoria, agradecimentos e créditos; utilização de imagens e depoimentos; direitos autorais, patrimoniais e autorizações; comitês de ética de pesquisa.

Tarefa inicial, Dinâmica da Aulas e Avaliação

Tarefa prévia: Até o dia **14 de março** todos deverão depositar na comunidade virtual da disciplina [https://1drv.ms/f/s!AoW3bcutG1tLiM1p_q261OL76FiCZA] os seguintes arquivos:

- a) Projeto de Tese original (o projeto apresentado no ingresso do doutorado);
- b) Um texto entre 1500 e 1800 palavras, apresentando o percurso e os percalços da pesquisa no primeiro ano do doutorado, apontando os avanços, dificuldades e reformulações em relação ao projeto original;
- c) Documentos de fontes primárias que considere central para sua tese (máximo de 15 páginas);
- d) Um texto teórico e/ou historiográfico (capítulo ou artigo) que considere crucial para sua tese (máximo de 30 páginas).

Dinâmica das apresentações e debate: A partir do dia **22 de março**, em cada aula, um estudante apresentará sua pesquisa com base no material depositado anteriormente. Na exposição de 40 a 45 minutos, em formato livre, apresentará a problemática da tese, o diálogo com a bibliografia, questões, conceitos, objetivo principal, fontes, bem como o estágio atual da pesquisa. Em seguida, um colega previamente designado como debatedor, terá de 15 a 20 minutos para comentar o material e a apresentação, analisando a consistência e a clareza da pesquisa. Após a apresentação e os comentários, o debate será aberto a todos.

Avaliação na disciplina: A avaliação será baseada na participação em sala de aula, levando-se em consideração a performance na apresentação da pesquisa, a performance como debatedor e a participação nas aulas (50% da nota) e no trabalho final a partir de um roteiro previamente definido (50% da nota).

Cronograma das aulas e apresentações:

15 de março –
Apresentação do Curso e do roteiro do trabalho final

22 de março
1ª apresentação: Alexander Lima Reis
Debatedor: Rafael Dalyson dos Santos Souza

29 de março
2ª apresentação: Ana Karoline Lima de Moraes
Debatedor: Ygor Martins da Cruz

5 de abril
3ª apresentação: Carolina Valente dos Santos Blanco
Debatedora: Paula Fortini Moreira

12 de abril
4ª apresentação: Emanuel Rodolpho Moura Batista
Debatedora: Viviane Gomes Ribeiro

19 de abril

5ª apresentação: Letícia Maria da Silva Mattos

Debatedor: Leandro Gomes Moreira Cruz

26 de abril

6ª apresentação: Goshai Daian Loureiro

Debatedora: Vanessa Alves Gouveia

3 de maio

7ª apresentação: Matheus Rodrigues da Silva

Debatedora: Ana Karoline Lima de Morais

10 de maio

8ª apresentação: Gutiele Gonçalves dos Santos

Debatedor: Alexander Lima Reis

17 de maio

9ª apresentação: Ygor Martins da Cruz

Debatedor: Emanuel Rodolpho Moura Batista

24 de maio

10ª apresentação: Leandro Gomes Moreira Cruz

Debatedora: Carolina Valente dos Santos Blanco

31 de maio

11ª apresentação: Viviane Gomes Ribeiro

Debatedora: Gutiele Gonçalves dos Santos

7 de junho

12ª apresentação: Paula Fortini Moreira

Debatedora: Letícia Maria da Silva Mattos

14 de junho

13ª apresentação: Vanessa Alves Gouveia

Debatedor: Goshai Daian Loureiro

21 de junho

14ª apresentação: Rafael Dalyson dos Santos Souza

Debatedor: Matheus Rodrigues da Silva

28 de junho

Balanco e Encerramento