

## RESUMO

Este estudo visa analisar o processo de construção e institucionalização da cardiologia como especialidade médica no Brasil no período que se estende de meados da década de 1930 a fins da década de 1950. Usando como fontes alguns periódicos médicos de ampla circulação no período, examinarei os debates que antecederam a criação da Sociedade Brasileira de Cardiologia (SBC), em 1943, buscando indicar que a defesa da especialidade e a criação dos primeiros espaços institucionais a ela associados estiveram diretamente relacionados aos debates quanto à importância médica e social das doenças cardiovasculares como obstáculos à produtividade dos trabalhadores e, conseqüentemente, como tema de relevância para o projeto de modernização econômica e de construção de uma “nova nação” formulado durante o Estado Novo. Analisarei ainda o papel fundamental da nova tecnologia da eletrocardiografia como argumento central a sustentar as reivindicações quanto à importância da figura dos “especialistas”, num movimento que se beneficiou diretamente dos intercâmbios estabelecidos com cardiologistas estadunidenses, especialmente no contexto da Segunda Guerra Mundial. A partir da criação da SBC, analisarei como este processo de afirmação da especialidade expressou-se no âmbito de seu próprio periódico, criado em 1948, os *Arquivos Brasileiros de Cardiologia*. Este é um objeto que evidencia as relações entre o debate interno ao campo médico e questões mais amplas que mobilizavam a sociedade na época. A discussão sobre a importância médico-social das doenças cardíacas e sobre a figura do cardiologista como especialista envolveu estratégias de persuasão no interior da própria comunidade médica mas também em outros espaços sociais, sendo a tecnologia, representada pela eletrocardiografia, elemento chave neste processo de legitimação científica e social da especialidade.

Palavras-chave: cardiologia; eletrocardiografia; especialidades médicas; Sociedade Brasileira de Cardiologia; Arquivos Brasileiros de Cardiologia; história da medicina.