

Fundação Oswaldo Cruz

Casa de Oswaldo Cruz

Programa de Pós-Graduação em História das Ciências e da Saúde

Disciplina: História e Teoria Social – Tópicos avançados

Código: COC-056D

Curso: Doutorado

Status: Obrigatória

Professor(es) responsável(is): Lorelai Kury - lkury@fiocruz.br

Ana Teresa Venancio – anavenancio@fiocruz.br

Professores convidado(s): -

Carga horária: 120hs

Créditos: 04

Pré-requisito(s): -

Dia/Horário: quinta-feira, das 13:30 às 17:00hs.

Início do curso: 16 agosto de 2012

Número de vagas: 20.

Ementa:

O curso pretende aprofundar a leitura de alguns temas e autores dentre os mais representativos da atual discussão teórica na área das ciências humanas e sociais, em particular da história. No diálogo que tem sido travado entre distintos campos do conhecimento desta área, podemos identificar temas comuns, como a relação entre evento e estrutura, indivíduo e sociedade, idéias e práticas sociais, continuidades e mudanças, macro e micro-análise. Neste sentido, estes temas clássicos serão abordados a partir de autores referenciais para a historiografia contemporânea. A intenção é fornecer um panorama geral dos grandes debates teóricos atuais, observando-se como cada autor escolhido opera com alguns dos temas clássicos da história que serão abordados nesta disciplina, fornecendo aos alunos meios para aprofundarem posteriormente as questões que vierem a enfrentar em suas pesquisas e teses.

Aula 1 – 16 de agosto

Apresentação do curso

LLOYD, Christopher. *As estruturas da história*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar, 1995.

[Cap. 1 Explicando a história das estruturas econômicas e sociais].

Aula 2

LEPETIT, Bernard. “Sobre a escala na história”. In J. Revel (org.) *Jogos de escalas. A experiência da microanálise*. Rio de Janeiro, FGV, 1998.

GRIBAUDI, Maurizio. “Escala, pertinência, configuração”. In J. Revel (org.) *Jogos de escalas. A experiência da microanálise*. Rio de Janeiro, FGV, 1998.

LORIGA, Sabina. “A biografia como problema”. In REVEL, Jacques. *Jogos de Escala. A experiência da microanálise*. Rio de Janeiro: Editora Fundação Getúlio Vargas, 1998, pp. 225-249.

Aula 3

BRAUDEL, Fernand. “História e Ciências Sociais: a longa duração”. In: *Escritos sobre a História*. São Paulo: Perspectiva, 1992, pp.41-78.

LÉVI -STRAUSS, Claude. Introdução: História e Etnologia [1949]. In *Antropologia Estrutural*. Rio de Janeiro: Ed. Tempo Brasileiro, 1985, pp. 13-41.

LÉVI -STRAUSS, Claude. O feiticeiro e sua magia [1949]. In *Antropologia Estrutural*. Rio de Janeiro: Ed. Tempo Brasileiro, 1985, pp.198-214.

LÉVI -STRAUSS, Claude. A eficácia simbólica [1949]. In *Antropologia Estrutural*. Rio de Janeiro: Ed. Tempo Brasileiro, 1985, pp. 215-236.

Leituras complementares:

SCHWARCZ, Lilia K. Moritz. Entre a etnografia e a história: Lévi-Strauss e os debates em região de fronteira. *Revista de Antropologia*. São Paulo, v.42, n.1-2, p.199 - 222, 1999.

Disponível em: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-77011999000100011&lng=en&nrm=iso&tlng=pt

GOLDMAN, Marcio Lévi-Strauss e os sentidos da História. *Revista de Antropologia*, Vol. 42, n.1-2, São Paulo 1999. Disponível em: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-77011999000100012&lng=en&nrm=iso&tlng=pt

SCHWARCZ, L. K. M. . Questões de fronteira: sobre uma antropologia da história. *Novos Estudos*. CEBRAP, São Paulo, v. 72, p. 119-137, 2005. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/nec/n72/a07n72.pdf>

RODRIGUES, Henrique Estrada. “Lévi-Strauss, Braudel e o tempo dos historiadores”. *Revista Brasileira de História*, 29(57): 165-186, 2009. Disponível em: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0102-01882009000100007&lng=en&nrm=iso&tlng=pt

LÉVI-STRAUSS, Claude. Raça e História [1952]. In: *Lévi-Strauss. Os pensadores*. São Paulo: Abril Cultural, 1985, 2ª. Ed., pp. 45-87.

6 de setembro Não haverá aula devido à evento da SBHC em São Paulo

Aula 4

CHARTIER, Roger. “Prefácio. Formação social e economia psíquica: a sociedade de corte no processo civilizador .” In: ELIAS, Norbert. *A sociedade de Corte*. Rio de Janeiro: Zahar, 2001.

ELIAS, Norbert. *A sociedade de Corte*. Rio de Janeiro: Zahar, 2001. [capítulos a definir]

ELIAS, Norbert. *O Processo civilizador. Uma história dos costumes*, V. 1, Rio de Janeiro: Zahar , 1990. [Cap. 2 , p. 65 a 135 e p. 202 a 213].

ELIAS, Norbert. *O Processo civilizador. Formação do Estado e Civilização*. V. 2, Rio de Janeiro: Zahar , 1993. [Parte 2, Sinopse, p. 191 a 225].

Aula 5

ELIAS, Norbert. *Mozart, sociologia de um gênio*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1985.

BIAGIOLI, Mario. *Galileu cortesão. A prática da ciência na cultura do Absolutismo*. Porto: Porto Editora, 2005.

Aula 6

FLECK, Ludwik. *A gênese e o desenvolvimento do fato científico*. Fabrefactum Editora: Belo Horizonte, 2010.

Aula 7

FOUCAULT, Michel. *História da sexualidade 1. A vontade de saber*. Rio de Janeiro: Graal, 1988, 10ª. Ed., capítulos 1 e 2, pp. 9-50.

O'BRIEN, Patrícia. "A história da cultura de Michel Foucault", in: HUNT, Lynn (ed.). *A nova história cultural*. São Paulo: Martins Fontes, 1992, pp. 33-62.

VEYNE, Paul. "Foucault revoluciona a história", In: *Como se escreve a história e Foucault revoluciona a história*. Brasília: Editora da UnB, 1982, pp. 237-285.

Leituras complementares:

DOSSE, François. "Michel Foucault, estruturalismo e pós-estruturalismo", in: *A história à prova do tempo. Da história em migalhas ao resgate do sentido*. São Paulo, Editora Unesp, 2001, pp. 195-235.

RAGO, Margareth. O efeito-Foucault na historiografia brasileira. *Tempo social. Revista de sociologia da USP*. 7(1-2): 67-82, outubro de 1995. Disponível em:
<http://www.fflch.usp.br/sociologia/temposocial/site/images/stories/edicoes/v0712/efeito.pdf>

Aula 8

DARNTON, Robert. *O grande massacre dos gatos, e outros episódios da história cultural francesa* [1984]. Rio de Janeiro: Graal, 1986 [apresentação e capítulo 2]

DARNTON, Robert. "História e antropologia", in: *O beijo de Lamourette*. São Paulo: Companhia das Letras, 1990, pp. 284-303.

GEERTZ, Clifford. Uma descrição densa: por uma teoria interpretativa da cultura. In: *A interpretação das culturas*. [1973]. Rio de Janeiro: Editora Guanabara Koogan, 1989, pp. 13-41.

GEERTZ, Clifford. Um jogo absorvente: notas sobre a briga de galos balinesa. In: *A interpretação das culturas*. Rio de Janeiro: Editora Guanabara Koogan, 1989, pp.278-321

GEERTZ, Clifford. "Do ponto de vista do nativo" In: *O Saber local: novos ensaios em antropologia interpretativa*. 5 ed. Petrópolis: Ed. Vozes, 2002.

Leituras complementares:

SCHWARCZ, Lilia K. Moritz. Mercadores do espanto: a prática antropológica na visão travessa de C. Geertz. Resenha do livro Nova luz sobre a antropologia de Clifford Geertz. *Revista de Antropologia*, São Paulo, USP, V.44 n° 1, 2001. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/ra/v44n1/5350.pdf>

BIERSACK, Aletta. Saber local, história local: Geertz e além. in: HUNT, Lynn (ed.). *A nova história cultural*. São Paulo: Martins Fontes, pp. 97-130, 1992.

SCHWARCZ, Lilia K. Moritz. Entre Amigas: relações de boa vizinhança História e Antropologia. *Revista USP*, São Paulo, v.23, p.69-75, set/ou/nov.1994. Disponível em: <http://www.usp.br/revistausp/23/08-lilia.pdf>

SCHWARCZ, Lilia K. Moritz. Entrevista com Robert Darnton. *Boletim da Associação Brasileira de Antropologia*. São Paulo, - 5-6, 1996. [não tenho]

LA CAPRA, Dominick. Chartier, Darnton, and the Great Symbol Massacre. *The Journal of Modern History*, The University of Chicago Press, Vol. 60, No. 1 pp. 95-112, Mar., 1988. Disponível em: www.jstor.org/stable/1880407

DARNTON, Robert. The Symbolic Element in History. *The Journal of Modern History*, Vol. 58, No. 1, pp. 218- 234, Mar., 1986. [resposta de Darnton a críticas feitas em Chartier(1985)] Disponível em: <http://www.jstor.org/stable/1881570>

Aula 9

THOMPSON, Edward. *Costumes em comum*. São Paulo, Companhia das Letras, 2002. [Capítulos 2 (Patrícios e plebeus), 4 (A economia moral da multidão inglesa no século XVIII) e 6 (Tempo, disciplina de trabalho e o capitalismo industrial)]

Aula 10

BAKHTIN, Mikhail. *Problemas da poética de Dostoiévski*. Rio de Janeiro, Forense Universitária, 2008.

[Cap. 1 (O romance polifônico de Dostoiévski e seu enfoque na crítica literária); Cap. 5, item 4 (O diálogo em Dostoiévski); Adendos 1 e 2; Conclusão]

Leituras complementares:

BARROS, Diana, "Contribuições de Bakhtin às teorias do discurso", in BRAIT, Beth (org.) *Bakhtin: dialogismo e construção do sentido*. 2ª edição revisada. Campinas: Ed. Unicamp, 2005

GINZBURG, Carlo. "Estranhamento. Pré-história de um procedimento literário", In: _____. *Olhos de madeira*. São Paulo, Companhia das Letras, 2001.

Aula 11

GINZBURG, Carlo. “Sinais: raízes de um paradigma indiciário”, in: _____. *Mitos, emblemas, sinais. Morfologia e história*. São Paulo: Companhia das Letras, 1990, pp.143-179, pp. 260-274.

GINZBURG, Carlo. "Micro-história: duas ou três coisas que sei a respeito", in _____. *O fio e os rastros*. São Paulo, Companhia das Letras, 2007.

LEVI, Giovanni. “Sobre a micro-história”. In BURKE, Peter (org.). *A Escrita da História. Novas Perspectivas*. São Paulo: Ed. UNESP, 1992, pp.133-161.

Leituras complementares:

GINZBURG, Carlo. “Prefácio”, in: *Mitos, emblemas, sinais. Morfologia e história*. São Paulo: Companhia das Letras, 1990, pp. 7-14.

GINZBURG, Carlo. *O queijo e os vermes*. São Paulo, Companhia das Letras, 1986.

REVEL, Jacques. “Apresentação” e “Micro-análise e construção do social”. *Jogos de Escala. A experiência da microanálise*. Rio de Janeiro: Editora Fundação Getúlio Vargas, 1998, pp. 7-38.

Aula 12

Ginzburg, Carlo. *Relações de força. História, retórica e prova*. São Paulo, Companhia das Letras, 2002. Introdução; Cap. 1 (Sobre Aristóteles e a história, mais uma vez); Cap. 3 (As vozes do outro - uma revolta indígena nas ilhas Marianas).

Aula 13

BOURDIEU, Pierre. Espaço social e poder simbólico. In: *Coisas Ditas*. São Paulo: Ed. Brasiliense, 1990 [1987], pp. 149-168

BOURDIEU, Pierre. O campo científico. Ortiz, Renato (org). *Pierre Bourdieu*. Coleção Grandes Cientistas Sociais. São Paulo: Ed. Ática, pp. 122-155, 1983.

CHARTIER, Roger & BOURDIEU, Pierre. Gente com história, gente sem história. Diálogo entre Pierre Bourdieu e Roger Chartier. *História Unisinos*, Vol 10 (1) , pp. 90-98, jan./abr. 2006.

Leitura complementar:

BOURDIEU, Pierre. Campo de poder, campo intelectual e habitus de classe. In: *A economias das trocas simbólicas*. São Paulo: Ed Perspectiva, pp.183-202,1982.

Aula 14

CHARTIER, Roger. Introdução: por uma sociologia histórica das práticas culturais. In: *A história cultural, entre práticas e representações*. Rio de Janeiro/Lisboa: Bertrand Brasil/Difel, 1988 (introdução e capítulo 4).

DURKHEIM, Émile; MAUSS, Marcel. Algumas formas primitivas de classificação [1903]. In: Mauss, Marcel. *Ensaio de Sociologia*. São Paulo: Ed. Perspectiva, 1981, pp. 399-455.

Leitura complementar:

CHARTIER, Roger. Text, Symbols, and Frenchness. *The Journal of Modern History*, Vol. 57, No. 4, pp. 682-695, Dec., 1985. Disponível em: <http://www.jstor.org/stable/1879771>

Aula 15

CARRARA, Sergio. “O objeto da investigação e sua construção”, in: *Crime e loucura. O aparecimento do manicômio judiciário na passagem do século*. Rio de Janeiro/São Paulo: EdUERJ/EDUSP, 1998, pp. 23-59.

CARRARA, Sergio. A geopolítica da sífilis: um ensaio de antropologia histórica. *História, Ciências, Saúde- Manguinhos*, vol. III (3), nov.1996 – fev.1997.

KROPF, Simone P. Introdução. In: _____. *Doença de Chagas, Doença do Brasil: ciência, saúde e nação, 1909-1962*. Rio de Janeiro: Ed. Fiocruz, 2009. [pp.25-50]

Encerramento do curso